

CANAL BRASIL

Destaques da
PROGRAMAÇÃO

Maio/2022

PRINCIPAIS DESTAQUES



LAMENTO (2020)

16

INÉDITO E EXCLUSIVO

LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 104'

DIREÇÃO: Diego Lopes, Claudio Bitencourt

ELENCO: Marco Ricca, Thaila Ayala, Otávio Linhares

SINOPSE: Lamento acompanha Elder (Marco Ricca), um homem de família rica que herdou de seu pai um hotel de luxo. Mas devido a uma vida de excessos e vícios, ele acaba levando o negócio da família a falência. Beirando os cinquenta anos, Elder enfrenta uma grave crise emocional devido aos seus problemas financeiros e isso se reflete em seu casamento, cada dia mais frágil. Enfrentando as consequências de uma vida desordenada, ele vive o período mais difícil de sua vida, atingindo seu limite emocional e sem perspectiva de como continuar.

HORÁRIOS: sexta, dia 25/05, às 21h15.

ALTERNATIVOS: domingo, dia 29/05, às 20h25.



LAMENTO

MARCO
RICCA

THAILA
AYALA

VERÔNICA
RODRIGUES

OTAVIO
LINHARES

OGER SEPOL PRODUÇÕES E MORO FILMES APRESENTAM "LAMENTO" MÚSICA POR MAYCON ANANIAS DIRETOR DE ARTE
ALEX ROCCA DIRETOR DE FOTOGRAFIA FELIPE MENEHEL PRODUTORES EXECUTIVOS DIEGO LOPES, LENA
MELLO REGO, GIANNA COELHO PRODUTORA DIANA MORO ROTEIRO DIEGO LOPES
DIRIGIDO POR DIEGO LOPES E CLAUDIO BITENCOURT



PRINCIPAIS
DESTAQUES

RELATOS DO FRONT – A OUTRA FACE DO CARTÃO POSTAL (2022)

18

INÉDITO E EXCLUSIVO

SÉRIE ORIGINAL CANAL BRASIL

NÚMERO DE EPISÓDIOS: 4 x 45'

DIREÇÃO: Renato Martins

SINOPSE: Relatos do Front – A outra face do cartão postal é uma série documental que dá sequência ao filme de mesmo nome, sobre segurança pública na cidade do Rio de Janeiro e no Brasil. Após mais de quatro décadas os mesmos erros das políticas de segurança pública não apenas se repetem, como se renovam e se intensificam pelas mãos do estado. Violência e genocídio são marcas dessa cidade que é maravilhosa no cartão postal, mas que tem muito sangue na sua outra face.

ESTREIA: sexta, dia 27/05, às 22h30

HORÁRIO: sexta, às 22h30 (um episódio por semana)

ALTERNATIVOS: sábado, às 14h; madrugada de domingo/segunda, às 2h; madrugada de quarta/quinta, às 4h; e segunda, às 0h30.



PREMIOS PLATINO DEL CINE IBEROAMERICANO (2022)

L

TRANSMISSÃO AO VIVO

APRESENTAÇÃO: Simone Zuccolotto

COMENTÁRIOS: Roger Lerina

REPÓRTER: Maria Clara Senra

TRADUÇÃO SIMULTÂNEA: Clarisse Campelo

SINOPSE: No dia 01/05, o IFEMA - Palacio Municipal de Congressos de Madri (Espanha), sedia a 9ª edição dos Premios Platino del Cine Iberoamericano. Grandes nomes da sétima arte de 23 países – nações falantes da língua hispânica, além de Brasil e Portugal – estarão reunidos para celebrar a produção audiovisual da região. O Canal Brasil exibe a cerimônia com exclusividade no país, na TV e no simulcast das plataformas Canais Globo e Globoplay + Canais Ao Vivo. A transmissão tem apresentação de Simone Zuccolotto, comentários do jornalista e crítico de cinema Roger Lerina, e reportagem de Maria Clara Senra – enviada especial para a cobertura da festa.

HORÁRIO: domingo, dia 01/05, a partir de 16h45



Organizadores



Patrocinadores



Colaboradores



PRINCIPAIS
DESTAQUES



LONGAS-METRAGENS DE FICÇÃO

FORTALEZA HOTEL (2021)

14

REPRISE

LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 75'

DIREÇÃO: Armando Praça

ELENCO: Clébia Sousa, Larissa Góes, Young-Lan Lee, Demick Lopes, Ana Marlene

SINOPSE: Pilar é camareira no hotel em que Shin, uma sul-coreana de meia-idade, está hospedada.

Os planos de ambas começam a dar errado e, apesar de tudo que as separa, acabam se aproximando.

HORÁRIOS: terça, dia 24/05, às 20h40; quinta, dia 26/05, às 19h20; e segunda, dia 30/05, às 17h05.



LONGAS-METRAGENS DE
FICÇÃO

FENDAS (2019)

12

INÉDITO E EXCLUSIVO

LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 79'

DIREÇÃO: Carlos Segundo

ELENCO: Roberta Rangel, Juliana Nazar, Ruston Gabriel

SINOPSE: Catarina é uma pesquisadora de física quântica. Ela estuda os espaços sonoros escondidos nas variações de luz. Ela descobre um novo espectro de som, que abre acesso para outra linha temporal.

HORÁRIOS: segunda, dia 09/05, às 18h30; quarta, dia 18/05, às 15h20; e sexta, dia 27/05, às 7h30.



CONTOS DO AMANHÃ (2021)

14

INÉDITO E EXCLUSIVO

LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 79'

DIREÇÃO: Pedro De Lima Marques

ELENCO: Daiane Oliveira, Bruno Barcelos, Duda Andreazza, Anderson Vieira, Bruno Krieger, Simone Telecchi

SINOPSE: Em 2165, o sequestro de Michele Medeiros coloca a cidade-estado Porto 01, o último reduto da civilização, em guerra. Para salvar a humanidade, será preciso contar com a ajuda de um adolescente que vive em 1999.

HORÁRIOS: quarta, dia 11/05, às 16h55; e quinta, dia 19/05, às 11h30.



SOB PRESSÃO (2015)

14

ESTREIA

LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 86'

DIREÇÃO: Andrucha Waddington

ELENCO: Júlio Andrade, Andréa Beltrão, Marjorie Estiano

SINOPSE: Um hospital é tomado pelo clima de tensão quando a equipe médica precisa realizar três cirurgias complicadas: um traficante, um policial militar e uma criança, feridos no mesmo tiroteio.

HORÁRIOS: sexta, dia 06/05, às 21h; sábado, dia 14/05, às 23h; segunda, dia 16/05, às 15h05; quarta, dia 18/05, às 11h30; domingo, dia 22/05, às 19h45; e terça, dia 31/05, às 18h.





**É TUDO
VERDADE**

MEU QUERIDO SUPERMERCADO (2020)

L

INÉDITO E EXCLUSIVO

COPRODUÇÃO CANAL BRASIL / GLOBO FILMES

DURAÇÃO: 75'

DIREÇÃO: Tali Yankelevich

SINOPSE: Enquanto executam atividades extremamente repetitivas, os funcionários de um supermercado encontram espaço para expressar suas dúvidas, afetos, medos e sonhos improváveis.

HORÁRIOS: quarta, dia 04/05, às 20h; quinta, dia 05/05 às 18h40; sexta, dia 06/05, às 16h45; e segunda, dia 09/05, às 13h45.

idoliz



UM DOCUMENTÁRIO SOBRE A VIDA DE FUNCIONÁRIOS DE UM SUPERMERCADO.

Meu Querido Supermercado*

DOCUMENTÁRIO DE TALI YANKELEVICH

UM FILME DE TALI YANKELEVICH, COM A PARTICIPAÇÃO DE VÁRIOS FUNCIONÁRIOS DE UM SUPERMERCADO, QUE CONTOU SUAS HISTÓRIAS.

PRODUZIDO POR TALI YANKELEVICH, COM A PARTICIPAÇÃO DE VÁRIOS FUNCIONÁRIOS DE UM SUPERMERCADO, QUE CONTOU SUAS HISTÓRIAS. O FILME É UMA OBRA DE TALI YANKELEVICH, COM A PARTICIPAÇÃO DE VÁRIOS FUNCIONÁRIOS DE UM SUPERMERCADO, QUE CONTOU SUAS HISTÓRIAS.

© 2020 GLOBO FILMES. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. O FILME É UMA OBRA DE TALI YANKELEVICH, COM A PARTICIPAÇÃO DE VÁRIOS FUNCIONÁRIOS DE UM SUPERMERCADO, QUE CONTOU SUAS HISTÓRIAS.

AMIGO ARRIGO (2019)

10

INÉDITO E EXCLUSIVO

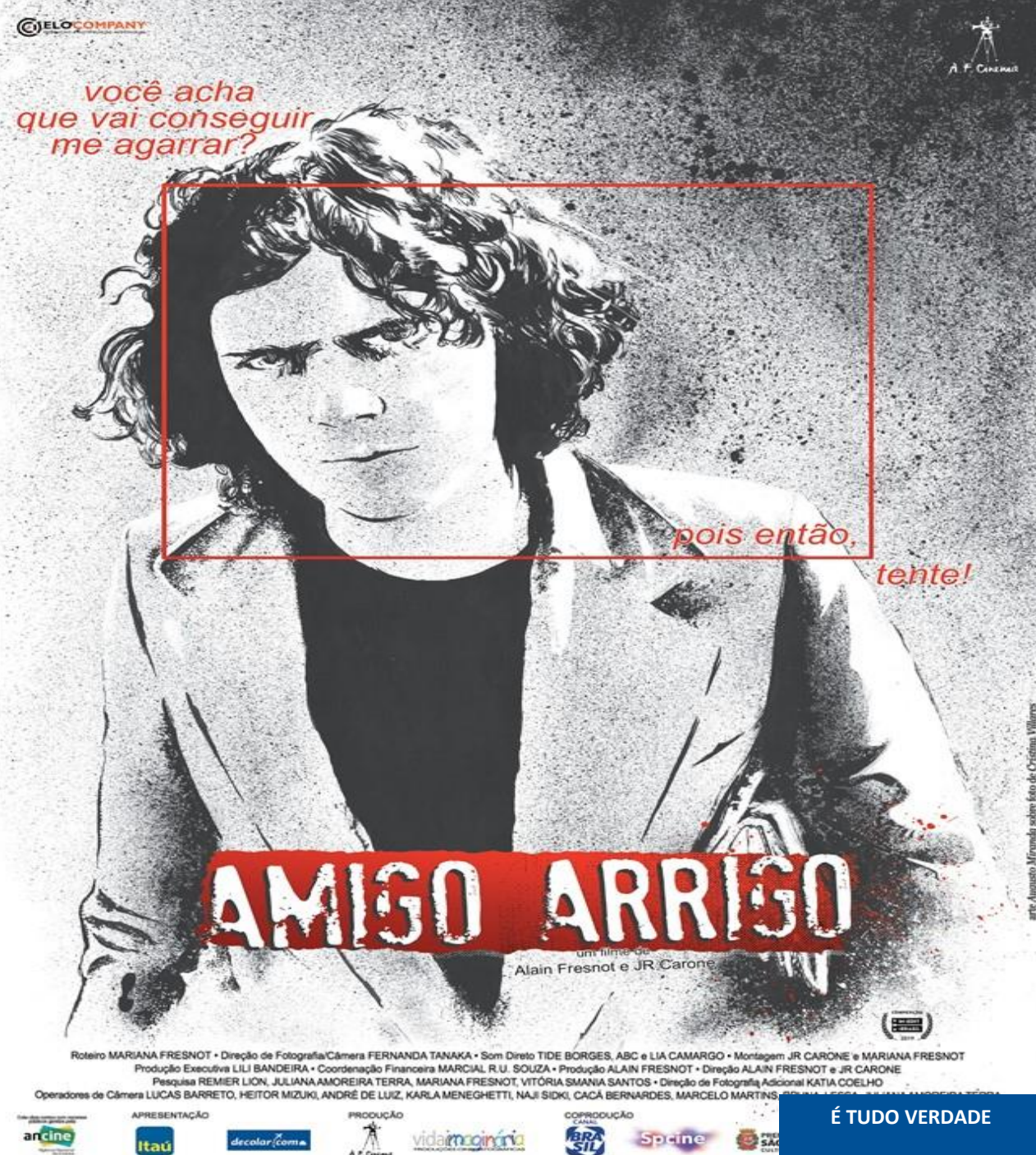
COPRODUÇÃO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 78'

DIREÇÃO: Alain Fresnot

SINOPSE: Arrigo Barnabé, artista pertencente à vanguarda paulista dos anos de 1970 e 80, revisita sua trajetória, revirando suas obras como ator e compositor de música religiosa, ópera e outros ritmos.

HORÁRIOS: quarta, dia 11/05, às 20h; quinta, dia 12/05 às 18h40; sexta, dia 13/05, às 17h05; e segunda, dia 16/05, às 13h45.



É TUDO VERDADE

FREI DAMIÃO – O SANTO DO NORDESTE (2020)

L

INÉDITO E EXCLUSIVO

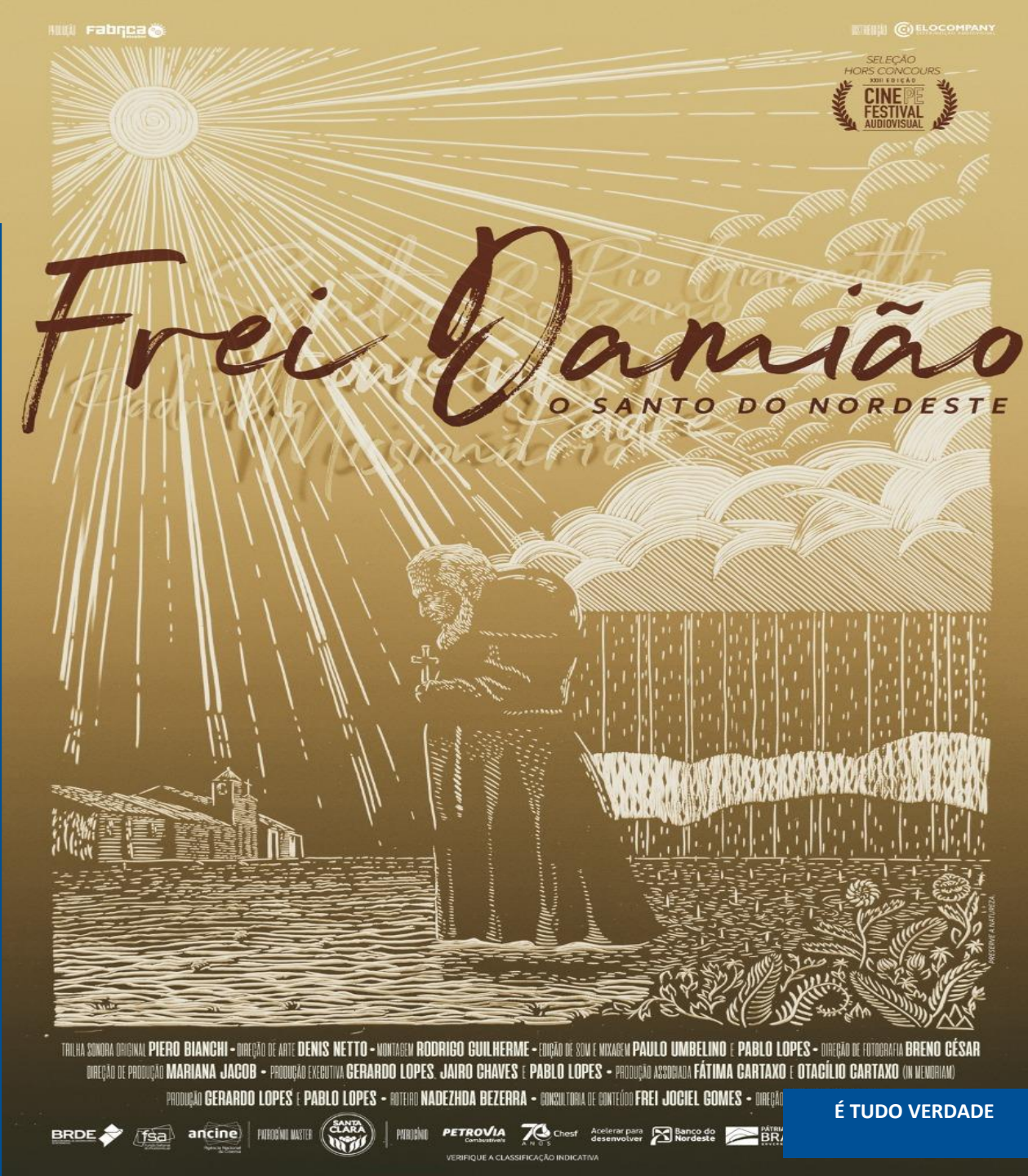
LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 91'

DIREÇÃO: Deby Brennand

SINOPSE: Documentário sobre a trajetória do italiano Pio Gianotti, capuchinho que veio para o Brasil e dedicou toda a sua vida à religião, desde a infância.

HORÁRIOS: quarta, dia 18/05, às 20h; quinta, dia 19/05 às 17h55; sexta, dia 20/05, às 15h50; e segunda, dia 23/05, às 13h40.



É TUDO VERDADE

OS OUTROS (2016)

12

ESTREIA

LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 71'

DIREÇÃO: Sandra Werneck

SINOPSE: Conheça três artistas que levaram a paixão por seus ídolos a outro nível. Eles falam sobre seus sonhos e contam como é ser reconhecido e ganhar a vida interpretando três ícones da música brasileira.

HORÁRIOS: quarta, dia 25/05, às 20h; quinta, dia 26/05 às 18h05; sexta, dia 27/05, às 16h; e segunda, dia 30/05, às 13h45.

Cineluz e GNT
APRESENTAM
Pepê Moraes
Scarleth Sangalo
Carlos Evanney

OS OUTROS

UM FILME DE
Sandra Werneck

ASSISTENTE DE DIREÇÃO
Isabel Joffily

ARGUMENTO
Augusto Guimarães
Cavalcanti

FOTOGRAFIA
Luis Abramo
Pedro Rossi
Pedro Urano

SOM DIRETO
Napoleão Cunha
Pedro Rodrigues

DESENHO DE SOM
E MIXAGEM
François Wolf

EDIÇÃO DE SOM
François Wolf
Sarah Lelièvre

PRODUTOR MUSICAL
Vinicius França

EDIÇÃO
Maria Altberg

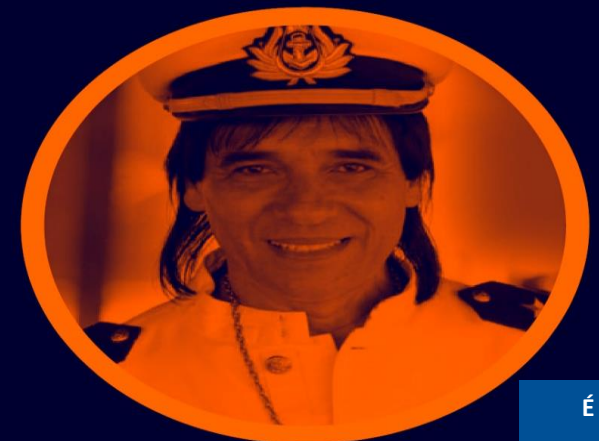
FINALIZAÇÃO
Marcelo Pedrazzi

PRODUÇÃO EXECUTIVA
Sandra Werneck
Tania Luz

DIREÇÃO E ROTEIRO
Sandra Werneck

gnt

CINELUZ



É TUDO VERDADE



LONGAS-METRAGENS DOCUMENTAIS

CRAVOS (2018)

14

INÉDITO E EXCLUSIVO

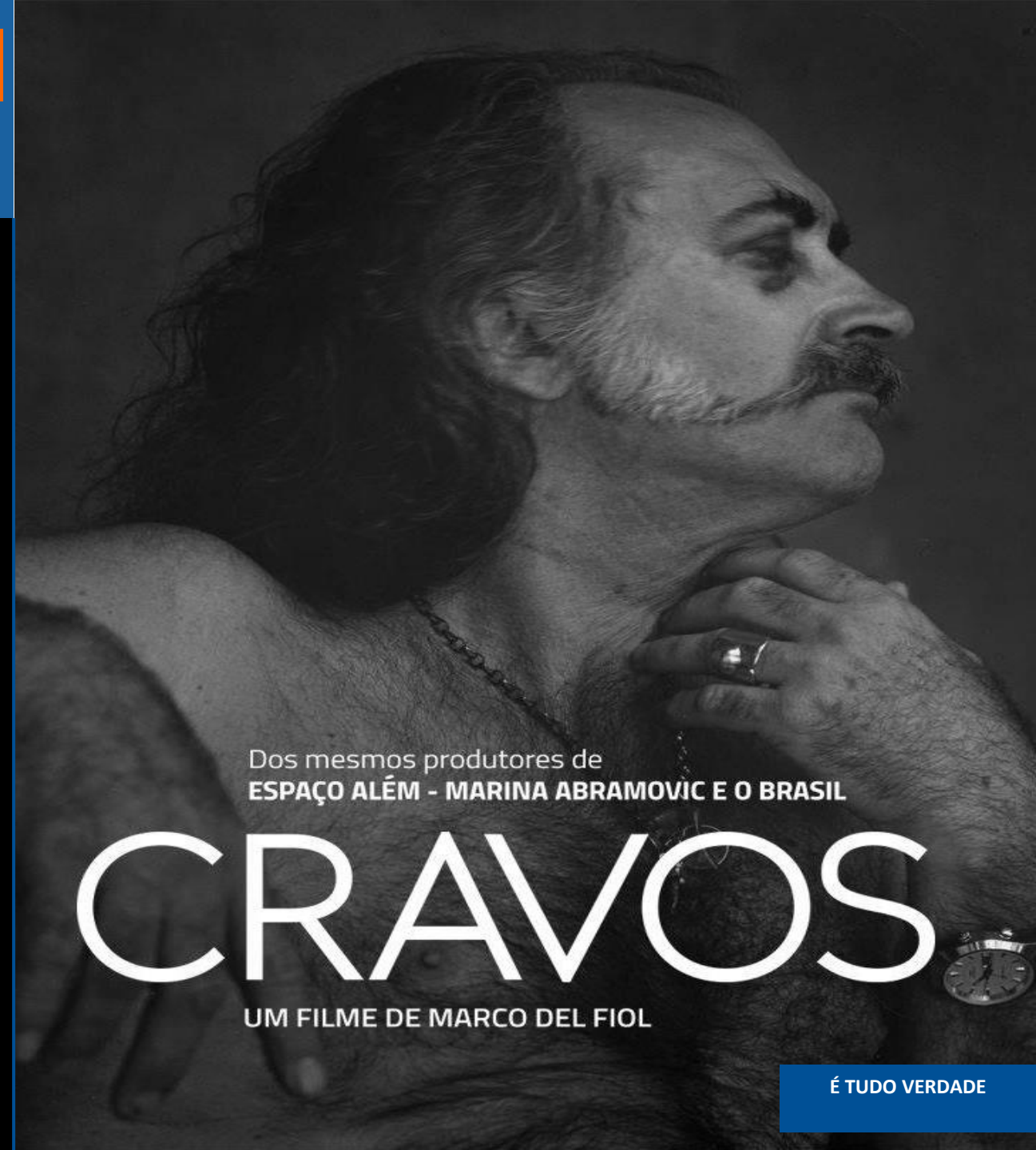
LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 105'

DIREÇÃO: Marco Del Fiol

SINOPSE: O fotógrafo em ascensão Christian Cravo, em suas viagens pela Uganda, Tanzânia e Namíbia, reflete sobre a perda de seu pai, o renomado fotógrafo Mário Cravo Neto, e as desavenças com a família.

HORÁRIOS: terça, dia 17/05, às 16h35; e sexta, dia 20/05, às 7h45



Dos mesmos produtores de
ESPAÇO ALÉM - MARINA ABRAMOVIC E O BRASIL

CRAVOS

UM FILME DE MARCO DEL FIOI

É TUDO VERDADE



PROGRAMAÇÕES ESPECIAIS

MOSTRA DIA DAS MÃES (2022)

SINOPSE: Da divertida e hiperativa Dona Hermínia de “Minha Mãe É Uma Peça”, passando pela acolhedora e orgulhosa Val de “Que Horas Ela Volta?” até o ninho vazio de Irene em “Benzinho”, o cinema brasileiro retratou a dor e a delícia da maternidade sob diversas perspectivas. No dia 08/05, a partir das 11h, o Canal Brasil dedica sua programação a mostrar algumas das mais marcantes mães das nossas telonas.

11h00 - A Grande Família

12h45 - Júlio Sumiu

14h20 - Benzinho

15h55 - Que Horas Ela Volta?

17h50 - Minha Mãe é uma Peça

19h15 - Como Nossos Pais

21h00 - Aquarius



HORÁRIO: domingo, dia 08/05, a partir das 11h.

**PROGRAMAÇÕES
ESPECIAIS**

MOSTRA JOAQUIM PEDRO DE ANDRADE – 90 ANOS (2022)

SINOPSE: Nome fundamental da história do cinema brasileiro, Joaquim Pedro de Andrade completaria 90 anos no dia 25/05. Para celebrar a memória do cineasta, responsável por algumas das maiores pérolas da sétima arte nacional, o Canal Brasil dedica a programação do dia de seu aniversário em sua memória.

12h30 - Garrincha – A Alegria do Povo

13h30 - O Padre e a Moça

15h00 - Os Inconfidentes

16h20 – Macunaíma

18h05 - O Homem do Pau Brasil

HORÁRIO: quarta, dia 25/05, a partir das 12h30.



MOSTRA HELENA IGNEZ – 80 ANOS (2022)

SINOPSE: A história de Helena Ignez se confunde com a do cinema brasileiro. Protagonista de diversos momentos da nossa cinematografia – desde o Cinema Novo, passando pelo Cinema Marginal e chegando na produção mais recente pós-retomada –, a atriz e diretora mantém viva, aos 80 anos, a chama de sua criatividade. Na data do seu aniversário, o Canal Brasil começa uma programação especial com quatro de suas mais marcantes participações nas telonas.

23/05 - Fogo Baixo, Alto Astral + O Padre e a Moça

24/05 - O Bandido da Luz Vermelha + Antes do Fim

Sessão Especial:

23/05, às 22h25 – Copacabana, Mon Amour

HORÁRIO: terça, dia 23/05, e quarta, dia 24/05, a partir das 15h30.



PROGRAMAÇÕES
ESPECIAIS

MOSTRA SANDRA BRÉA – 70 ANOS (2022)

SINOPSE: A era das pornochanchadas revelou uma série de talentos para o cinema brasileiro. Os filmes, com uma boa dose de comédia e erotismo, transformaram algumas de suas atrizes em musas da época. Entre elas, Sandra Bréa despontou como uma grande estrela do momento. No mês em que celebraria 70 anos, o Canal Brasil resgata algumas de suas mais relevantes obras.

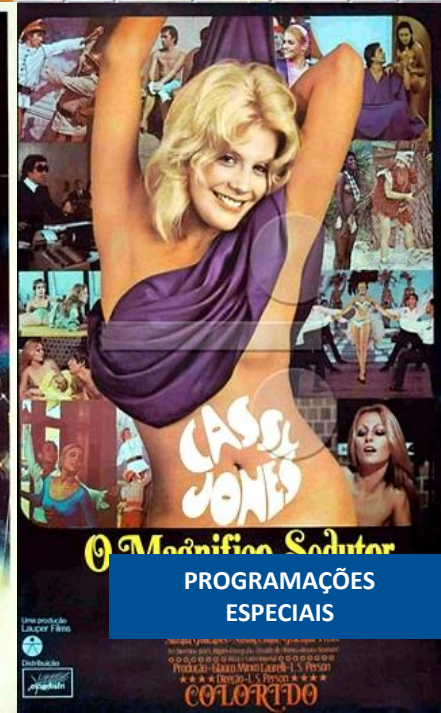
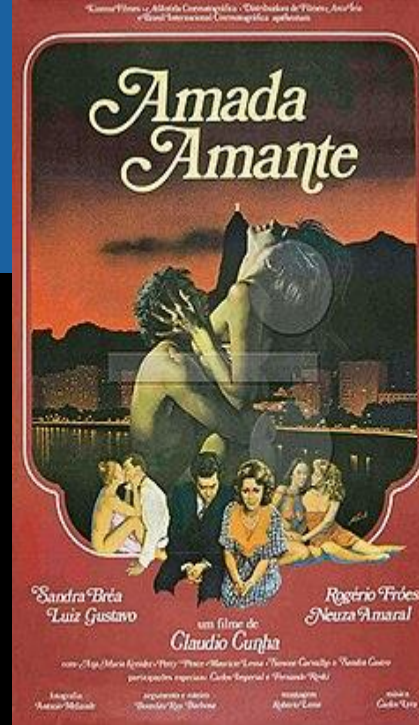
11/05 – A Herança dos Devassos

12/05 – República Dos Assassinos

13/05 – O Convite ao Prazer

14/05 – Cassy Jones, O Magnífico Sedutor

HORÁRIO: de terça, dia 10/05, a domingo, dia 15/05, à meia-noite e meia.



MOSTRA LUCÉLIA SANTOS – 50 ANOS DE CARREIRA (2022)

SINOPSE: Em 2022 Lucélia Santos está atingindo o feito histórico de 50 anos de carreira artística. No mês de seu aniversário o Canal Brasil presta uma homenagem onde celebrará sua vida, sua carreira e sua história com clássicos do cinema brasileiro.

17/05 – Vagas para Moças de Fino Trato

18/05 – A Serpente (2019)

19/05 – O Sonho Não Acabou

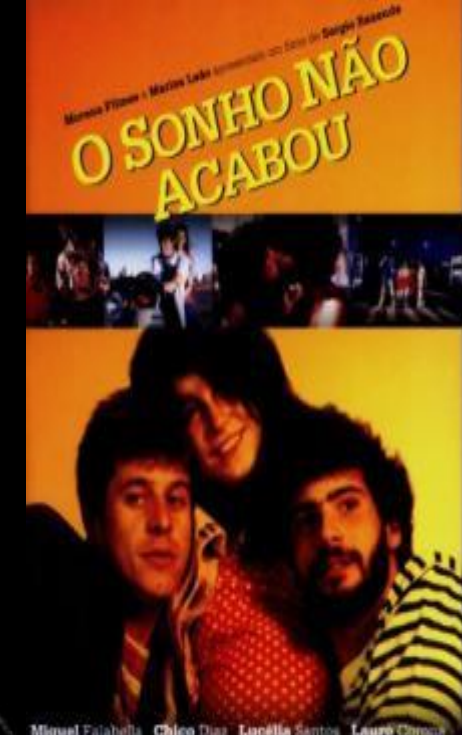
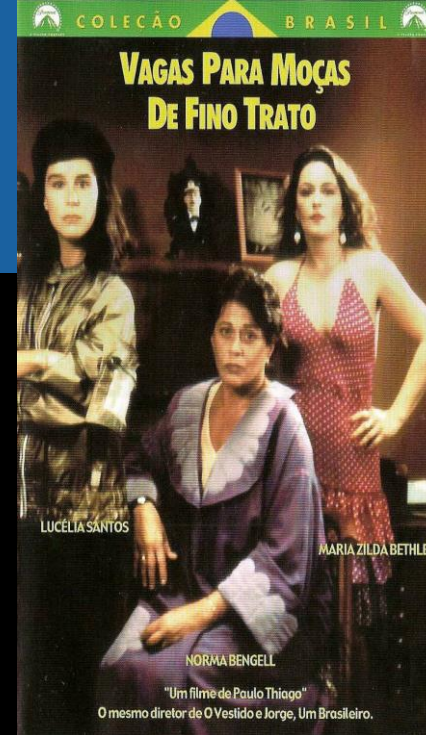
20/05 – Luz Del Fuego

21/05 – Engracadinha (1981)

Sessão Especial: O Ibrahim do Subúrbio

sexta, dia 20/05, às 14h30

HORÁRIO: de terça, dia 17/05, a sábado, dia 21/05, à meia-noite e meia.



O PAGADOR DE PROMESSAS (1962)

L

REPRISE

LICENCIAMENTO CANAL BRASIL

DURAÇÃO: 91'

DIREÇÃO: Anselmo Duarte

ELENCO: Leonardo Villar, Glória Menezes, Dionísio Azevedo, Geraldo Del Rey, Norma Bengell, Othon Bastos, Antônio Pitanga

SINOPSE: Após ter seu asno de estimação atingido por um raio, Zé do Burro faz a promessa de carregar nas costas uma imensa cruz de madeira até a igreja de Santa Bárbara. Sua via-crúcis, porém, se torna um pesadelo.

A exibição celebra os 60 anos da conquista da Palma de Ouro no Festival de Cannes.

HORÁRIOS: segunda, dia 23/05, às 18h.

oswaldo massaini apresenta um filme de
anselmo duarte

O PAGADOR de PROMESSAS

leonardo vilar
glória menezes
dionizio azevedo
gerald del-rey
norma bengell



PROGRAMAÇÕES
ESPECIAIS

CANAL BRASIL

Obrigado!

Marketing